

# 사업 재개(Back-to-Business) 일리노이 창작 예술 회복 보조금 프로그램 (B2B 예술)에 대한 자주 묻는 질문

업데이트: 2023 년 10 월 3 일

## 목차

B2B 예술 보조금 청구 .....	4
제 보상 금액은 어떻게 계산되었나요? .....	4
수상통보를 받았습니다. 보조금을 청구하려면 어떻게 해야 하나요? .....	4
보조금은 언제 받을 수 있나요? .....	5
양식을 작성할 때 어떤 은행 계좌를 제공해야 합니까? .....	5
양식에서는 "이름"과 "성" 입력 필드가 있는 내 은행 계좌의 "계좌 소유자 이름"을 요청하지만 계좌 소유자는 개인이 아닌 조직입니다. 이런 경우는 어떻게 작성하나요? .....	5
제 조직이 인증 계약 조건에 동의할 수 없으면 어떻게 되나요? .....	5
일반적인 질문 .....	5
일리노이 창작 예술 회복 보조금 프로그램은 무엇입니까? .....	5
누가 보조금 기회를 받을 자격이 있습니까? .....	5
신청서 접수 기간은 언제인가요? .....	6
자금은 어디서 나오나요? .....	6
신청서는 무슨 언어로 제공됩니까? .....	6
NCRC CDF 는 누구인가요? .....	6
선착순에 따른 보조금 프로그램인가요? .....	6
프로그램 자격: .....	6
어떤 사업이 자격이 있습니까? .....	6

비즈니스 규모에 제한이나 변수가 있습니까? .....6

저는 2021 년에 사업을 시작했습니다. 제 사업이 이 보조금을 받을 자격이 됩니까? .....7

제 사업은 2020 년과 2021 년에 일시적으로 휴업했지만, 지금은 문을 열었고 2020 년 3 월  
이전에 문을 열었습니다. 제가 아직도 이 보조금을 받을 자격이 있나요? .....7

저는 여러 사업을 소유하고 있습니다. 사업별로 신청할 수 있나요?.....7

종교 단체는 자격이 있나요?.....7

개인 납세자 식별 번호로 운영하는 사업체가 자격이 됩니까? .....7

PPP 및/또는 EIDL 대출을 받거나 주 정부의 사업 재개(Back-to-Business) 또는 사업 방해(Business Interruption) 보조금 프로그램에서 지원을 받은 경우에도 이 보조금을 받을 자격이 있습니까? .....	7
제 사업은 B2B 예술, B2B 호텔, B2B 레스토랑 중 하나 이상의 프로그램에 참여할 수 있습니다. 각각 신청할 수 있나요? .....	7
제 단체는 990-세금 신고서( 990-tax return) 대신 990-N e-전자 엽서(990-N e-Postcard)를 제출하는 비영리 단체인데, 그래도 신청할 수 있나요?.....	8
저는 소매점에서 특정 문화와 관련된 상품을 전문적으로 판매합니다. 제가 이 보조금을 받을 수 있는 문화유산 단체인가요? .....	8
저는 타투 스튜디오를 운영하고 있습니다. 저는 신청할 자격이 있습니까?.....	8
저는 의류를 디자인 및/또는 제조합니다. 저는 신청할 자격이 있습니까? .....	8
저는 고객이 독점적으로 또는 주로 예술가 또는 기타 적격 사업체로 구성된 회계사/변호사/컨설턴트입니다. 저는 신청할 자격이 있습니까? .....	8
저의 직업은 메이크업 아티스트/헤어 아티스트/의상 디자이너로 주로 공연이나 공연, 연극 등 대중에게 예술을 보여주는 활동을 합니다. 저는 신청할 자격이 있습니까?.....	8
저는 예술가들을 지원하거나 예술을 홍보하는 것이 임무인 비영리 단체입니다. 저는 신청할 자격이 있습니까? .....	8
저는 다른 주에 기반을 둔 비영리 단체입니다. 저는 일리노이 주에서 비영리 단체로 등록되어 있지 않지만, 주에서 예술 교육이나 기타 적격한 프로그램을 제공하고 있습니다. 저는 신청할 자격이 있습니까? .....	8
보조금 지급 정보: .....	9
보조금 지급 금액은 어떻게 결정되니까? .....	9
이 돈을 무엇에 사용할 수 있습니까?.....	9
지급된 보조금은 갚아야 합니까? .....	9
신청서는 어떻게 검토되며 적격한 모든 신청서에 자금이 지원되니까? .....	9
이 보조금은 과세 소득입니까? .....	9

이 자금을 받는 사업은 어떤 보고를 해야 합니까? .....	9
신청에 필요한 서류: .....	10
신청하려면 어떤 정보/서류가 필요합니까?.....	10
만료된 정부 발급 신분증으로 신청할 수 있나요? .....	10
제 사업은 2020 년 및/또는 2021 년에 걸쳐 일시적으로 휴업했기 때문에 세금 신고는 많은 활동이 표시되지 않습니다. 그래도 3 년 동안 세금 보고서를 제출해야 합니까? .....	11
물류 및 포털 질문:.....	11
도움이 필요하면 누구에게 연락해야 합니까? .....	11
기술 지원 센터의 영업 시간은 어떻게 됩니까? .....	11

영어 이외의 언어로 신청서를 볼 수 있습니까? .....	11
신청서는 어떤 언어로도 제출할 수 있나요? .....	11
Submittable(서브미터블)은 누구입니까? .....	11
B2B 예술 프로그램에 재무 문서가 필요한 이유는 무엇입니까? .....	11
재무 문서에 전자 서명이 가능한가요? .....	11
각 문서 업로드마다 여러 개의 파일을 업로드할 수 있습니까? .....	12
핸드폰으로 필요한 서류를 찍어서 사진을 올려도 됩니까? .....	12
왜 제 신분을 확인해야 합니까? .....	12
사업 소유자가 인증을 증명하고 신청서에 서명해야 합니까, 아니면 사업 관리자/회계사가 자신의 이름을 사용할 수 있습니까? .....	12
신청서 작성에 도움/협력할 사람을 초대할 수 있습니까? .....	12
스마트폰이나 태블릿으로 신청할 수 있나요? .....	12
신청서를 저장하고 나중에 다시 와서 작성하고 제출해도 됩니까? .....	12
신청서 작성이 시간이 초과되면 비활성화 됩니까? .....	13
신청 포털에 대한 기술적 질문이 있는 경우 어떻게 해야 합니까? .....	13
신청서 수정을 요청할 수 있습니까? .....	13
신청서에 대한 업데이트를 받으려면 어떻게 해야 합니까? .....	13
자금은 어떻게 분배되나요? .....	22
신청서에 관한 질문: .....	23
수입세란 무엇입니까? .....	23
제 회사는 비영리 단체입니다. 어떤 종류의 수익을 제공해야 합니까? .....	23
저는 개인 소유자이고 EIN 이 없는데, 이 보조금을 받을 자격이 있나요? .....	23
제 사업은 비영리 단체 501c3 가 재정적으로 후원하고 있습니다. 신청할 자격이 있나요?.	24

저의 501c3 는 다른 프로그램들을 재정적으로 후원합니다. 제가 그들을 대신해서 재정 후원자로 신청해도 될까요?..... 24

제 사업이 어떤 부문/업종에 속하는지 선택할 때 NAICS 코드를 제공해야 합니까? ..... 24

종교 단체는 신청 자격이 있나요? ..... 24

자원 봉사 단체가 지원하는 경우, 신청서에 대한 서명 권한은 누구에게 있습니까(예: 클럽 회장, 재무 등)?..... 24

제 비즈니스나 단체의 주요 목적이나 기능은 예술과 문화가 아니지만 일부 예술과 문화 프로그램을 수행합니다. 저희는 신청 자격이 있나요? ..... 25

왜 세금 서류를 제출해야 하나요? ..... 25

2021 년 연방 세금 신고서를 아직 작성하지 않았다면 어떻게 해야 합니까? ..... 25

제 회사의 과세 연도가 달력 연도와 일치하지 않습니다. 총 수입/수익에 대해 어떤 값을 입력하고 어떤 세금 신고를 업로드해야 합니까? .....	25
신청하려면 사회 보장 번호를 제공해야 합니까? .....	25
부록 .....	26
부록 A: 부적격 사업 .....	26
부록 B: 자세한 적격 산업 정의 .....	27

## B2B 예술 보조금 청구

참고사항: 이 섹션은 2023년 10월 2일에 수상 통지가 발행된 후 FAQ에 추가되었습니다.

### 제 보상 금액은 어떻게 계산되었나요?

신청자는 \$5,000에서 \$250,000 사이를 받을 자격이 있었습니다. 보조금은 2019년부터 2020년 사이 또는 2019년부터 2021년 사이에 발생한 수익 감소 중 더 큰 기간을 기준으로 결정되었습니다.

- 영리 단체의 경우: 총수입 감소
- 비영리 단체: 수익(프로그램 서비스 수익), 기여 수익(기부금 및 보조금) 또는 총 수익 중 세 가지 유형 중 더 큰 감소를 보인 금액
- 이미 BIG 또는 B2B 보조금을 받은 기업 또는 조직에 대한 자금 보조금은 2019년부터 2021년까지(감소폭이 더 큰 연도와 반대) 매출 또는 총 수령액 감소를 기준으로 합니다.

이러한 감소액을 요소로 나눈 다음 가장 가까운 \$5,000로 반올림하여 보상 금액을 계산했습니다. -아래에 설명된 요소-는 모든 적격 지원자가 보상을 받을 수 있도록 충분한 자금을 사용할 수 있도록 적격 지원자 풀 및 관련 손실을 기반으로 결정되었습니다.

- 첫 수입 감소의 \$200,000를 7로 나눴습니다.
- 다음 \$800,000(\$200,000에서 \$1,000,000 사이 감소)를 14로 나눴습니다.
- 100만 달러를 초과하는 수익 감소를 21로 나눴습니다.
- 해당되는 경우 위 세 가지 금액을 합산하여 \$5,000 단위로 반올림했지만 \$250,000를 초과할 수는 없습니다.

2020년 초에 사업을 시작했고 2019년과 비교가 할 수 없는 자료를 가진 신청자는 5,000달러를 받을 자격이 있었습니다.

## 수상통보를 받았습니다. 보조금을 청구하려면 어떻게 해야 하나요?

보조금을 청구하려면 신청서를 제출할 때 사용한 것과 동일한 사용자 이름을 사용하여 신청서 포털에 다시 로그인하고 다음 단계를 완료하십시오:

- 비즈니스 운영에 사용되는 은행 계좌에 대한 은행 계좌 정보를 제공하십시오.
- 이 보조금에 적용되는 인증 계약을 검토하고 조건에 동의하는 경우 인증 계약에 전자 서명을 첨부하십시오.

이러한 단계를 수행하는 방법에 대한 지침과 포털의 적절한 위치로 연결되는 하이퍼링크는 보조금 금액이 포함된 이메일을 통해 제공되는 알림에 포함되어 있습니다. 귀하의 은행 계좌에 관한 정보나 기타 개인 정보 또는 독점 정보를 이메일로 제출하지 마십시오. 위 단계는 애플리케이션 포털 내에서 안전하게 수행할 수 있습니다.

## 보조금은 언제 받을 수 있나요?

자금은 귀하가 은행 계좌 정보를 제공하고 인증 계약에 서명한 후 영업일 기준 15 일 이내에 귀하의 은행 계좌로 전자 이체됩니다.

## 양식을 작성할 때 어떤 은행 계좌를 제공해야 합니까?

보조금을 받는 기업 또는 조직의 사업 또는 조직 운영에 사용되는 은행 계좌를 제공해야 합니다.

**양식에서는 “이름”과 “성” 입력 필드가 있는 내 은행 계좌의 "계좌 소유자 이름"을 요청하지만 계좌 소유자는 개인이 아닌 조직입니다. 이런 경우는 어떻게 작성하나요?**

이 경우 이름과 성 필드에 회사/조직 이름을 입력하세요. 예를 들어, “Submittable Holdings Inc”는 다음과 같이 입력될 수 있습니다:

- 이름: Submittable
- 성: Holdings Inc

## 제 조직이 인증 계약 조건에 동의할 수 없으면 어떻게 되나요?

일리노이 창작 예술 회복 보조금 프로그램(B2B Arts)으로부터 보조금을 받으려면 모든 수상자는 인증 계약에 설명된 조건에 동의해야 합니다. 본 약관을 위반하면 자금 반환 및/또는 기타 처벌이 발생할 수 있습니다.



## 일반적인 질문

### 일리노이 창작 예술 회복 보조금 프로그램은 무엇입니까?

사업 재개(Back-to-Business) 창작 예술 회복 보조금 프로그램 (B2B 예술)은 COVID-19 팬데믹으로 인해 재정적 어려움을 겪은 예술 및 창작 분야의 기업에 5 천만 달러(\$50 million)의 복구 보조금을 제공합니다. 이 프로그램은 콘서트와 연극 공연장, 공연 또는 발표 예술 단체, 예술 교육 단체, 박물관, 그리고 일리노이의 문화 유산 단체에 5 천 달러에서 25 만 달러(\$5,000 - \$250,000) 사이의 보조금을 제공할 것입니다.

### 누가 보조금 기회를 받을 자격이 있습니까?

이 보조금은 다음과 같은 독립적인 라이브 공연장 운영자, 예술 단체, 예술 교육 단체, 박물관 또는 문화 유산 단체를 대상으로 합니다:

- COVID-19 로 인한 업무 중단 또는 불리한 조건을 경험한 비즈니스
- 2020 년 3 월 12 일 부터 일리노이 주에서 운영 중이며, 지금까지 계속 운영 중인 비즈니스

### 신청서 접수 기간은 언제인가요?

신청은 2023 년 4 월 5 일에 시작하며, 2023 년 5 월 10 일 오후 11 시 59 분에 마감됩니다. 신청 기간이 시작되기 전에, 우리는 잠재적인 수령자들이 사용 가능한 정보를 검토하고 [ncrcdfgrants@submittable.com](mailto:ncrcdfgrants@submittable.com) 의 커뮤니티 내비게이터 또는 NCRC CDF 의 헬프 데스크를 통해 지원을 요청하도록 권장합니다.

### 자금은 어디서 나오나요?

이 프로그램은 State CURE Fund 에 할당된 미국 구조 계획법(ARPA, American Rescue Plan Act)에 의해 자금이 지원되며 일리노이 창작 예술 회복 보조금 프로그램을 위해 공공법 102-0699 에 의해 총당됩니다.

### 신청서는 무슨 언어로 제공됩니까?

프로그램 자료, 신청서 및 기술 지원 신청은 다음 언어로 제공됩니다: 영어, 스페인어, 폴란드어, 중국어, 한국어, 아랍어, 힌디어, 타갈로그어 및 베트남어.

## **NCRC CDF 는 누구인가요?**

일리노이 주는 대량의 신청서를 검토하기 위해 NCRC CDF 의 지원을 프로그램 관리자로 등록했습니다. NCRC CDF 는 신청서 포털을 호스팅하고 기술 지원을 제공하며 신청서 검토를 지원합니다.

NCRC CDF 는 비영리 지역사회 개발 금융 기관이자 미국의 서비스가 부족한 지역사회에서 인종 간 부의 격차를 해소하는 데 도움을 주는 임무를 수행하는 대출 기관입니다. NCRC CDF 는 저렴한 주택 개발에 투자하고 전국의 흑인, 라틴계 및 저소득층에서 중간 소득의 기업가들에게 자본 및 사업 지원 서비스에 대한 액세스를 제공합니다.

## **선착순에 따른 보조금 프로그램인가요?**

아니요. 지원 자격 요건을 충족하고 지원 기간 내에 지원하는 모든 지원자는 보조금을 받을 수 있습니다.

## **프로그램 자격:**

### **어떤 사업이 자격이 있습니까?**

대상 사업자 및 비영리 단체는 독립적인 라이브 공연장 운영자, 공연 예술 단체 또는 사업체, 예술 교육 단체 또는 사업체, 박물관 또는 문화 유산 단체입니다. 적격 및 부적격 업체의 전체 목록은 [illinois.gov/B2B](https://illinois.gov/B2B) 에서 확인할 수 있습니다.

### **비즈니스 규모에 제한이나 변수가 있습니까?**

아니요. 이 프로그램은 모든 규모의 비즈니스에 개방되어 있습니다.

### **저는 2021 년에 사업을 시작했습니다. 제 사업이 이 보조금을 받을 자격이 됩니까?**

아니요. 이 프로그램에서 보조금을 받으려면 2020 년 3 월 12 일 전 부터 사업을 시작하고 운영 중이어야 합니다.

**제 사업은 2020 년과 2021 년에 일시적으로 휴업했지만, 지금은 문을 열었고 2020 년 3 월 이전에 문을 열었습니다. 제가 아직도 이 보조금을 받을 자격이 있나요?**

네. 현재 영업 중이며 2020 년 3 월 12 일 전 부터 영업 중인 경우에는 일시적으로 휴업해도 신청 자격성에 영향을 미치지 않습니다. 하지만, 영구적으로 폐업한 사업체는 자격이 없습니다.

**저는 여러 사업을 소유하고 있습니다. 사업별로 신청할 수 있나요?**

네. 신청자/소유자는 자격 기준에 부합하는 한 복수 사업을 신청할 수 있습니다.

**제 사업은 여러 시설을 관리하고 있습니다. 각 시설을 지원해야 합니까?**

아니요. 시설 수에 관계없이 사업장 전체적으로 1 회만 신청하시면 됩니다.

**종교 단체는 자격이 있나요?**

아니요. 종교적 또는 세속적 환경에서 주로 종교 또는 종교적 신념을 가르치거나, 지도하거나, 상담하거나, 세뇌하는 일에 종사하는 기업 또는 조직은 본 프로그램의 대상이 아닙니다.

**개인 납세자 식별 번호로 운영하는 사업체가 자격이 됩니까?**

네. 소기업 소유자는 개인 납세자 식별 번호(ITIN, Taxpayer Identification Number)을 이용하여 신청할 수 있습니다. 따라서 세금 ID 가 9 자리이고 "9"로 시작하는 소기업 소유자는 이 보조금 프로그램의 대상입니다.

**PPP 및/또는 EIDL 대출을 받거나 주 정부의 사업 재개(Back-to-Business) 또는 사업 방해(Business Interruption) 보조금 프로그램에서 지원을 받은 경우에도 이 보조금을 받을 자격이 있습니까?**

사전 지원을 받은 업체도 지원할 자격이 있습니다.

**제 사업은 B2B 예술, B2B 호텔, B2B 레스토랑 중 하나 이상의 프로그램에 참여할 수 있습니다. 각각 신청할 수 있나요?**

아니요. 지원자는 한 프로그램에만 지원할 수 있으며 이러한 프로그램 중 한 프로그램에서만 보조금을 받을 수 있습니다.

**제 단체는 990-세금 신고서( 990-tax return) 대신 990-N e-전자 엽서(990-N e-Postcard)를 제출하는 비영리 단체인데, 그래도 신청할 수 있나요?**

예, 990-N 을 신청하는 기관은 신청 자격이 있습니다. 기관은 손실을 증명해야 하며 최소 보조금 규모인 \$5,000.00 만 받을 수 있습니다.

**저는 소매점에서 특정 문화와 관련된 상품을 전문적으로 판매합니다. 제가 이 보조금을 받을 수 있는 문화유산 단체인가요?**

아닐 확률이 높습니다. 만약 당신의 사업이 특정한 종류의 제품을 소매로 판매한다면, 그것은 "민족적 또는 문화적 인식 조직"이 되지 않습니다 이 범주의 자격을 얻으려면 특정 문화나 민족에 대한 인식을 높이고 정보를 제공하는 것과 관련된 의도적인 프로그램이 필요합니다.

**저는 타투 스튜디오를 운영하고 있습니다. 저는 신청할 자격이 있습니까?**

네. 문신 예술은 시각 예술의 한 종류이기 때문에 보조금 프로그램에 신청할 자격이 있습니다.

**저는 의류를 디자인 및/또는 제조합니다. 저는 신청할 자격이 있습니까?**

아니요. 의류 디자인은 대상이 아닙니다.

**저는 고객이 독점적으로 또는 주로 예술가 또는 기타 적격 사업체로 구성된 회계사/변호사/컨설턴트입니다. 저는 신청할 자격이 있습니까?**

아니요. 전문 서비스 제공자는 예술가 또는 기타 적격 사업자에게 서비스를 주로 또는 독점적으로 제공하더라도 대상이 되지 않습니다.

**저의 직업은 메이크업 아티스트/헤어 아티스트/의상 디자이너로 주로 공연이나 공연, 연극 등 대중에게 예술을 보여주는 활동을 합니다. 저는 신청할 자격이 있습니까?**

네. 위에 나열된 직업들은 공연 예술 또는 발표 예술 분야의 적합한 예들입니다.

**저는 예술가들을 지원하거나 예술을 홍보하는 것이 임무인 비영리 단체입니다. 저는 신청할 자격이 있습니까?**

네. 예술 공연이나 대중에 대한 전시가 비영리 단체의 주요 임무이거나 주요 임무에 필수적인 것이라면, 그 비영리 단체는 지원할 자격이 있습니다. 여기에는 특히 예술을 지원하거나 홍보하는 데 전념하는 조직이 포함됩니다.

저는 다른 주에 기반을 둔 비영리 단체입니다. 저는 일리노이 주에서 비영리 단체로 등록되어 있지 않지만, 주에서 예술 교육이나 기타 적절한 프로그램을 제공하고 있습니다. 저는 신청할 자격이 있습니까?

아니요. 일리노이 주에 등록되지 않은 비영리 단체는 대상이 아닙니다.

## 보조금 지급 정보:

### 보조금 지급 금액은 어떻게 결정되니까?

- 신청자는 \$5,000~\$250,000 를 받을 수 있으며, 지원 금액은 2019 년에서 2020 년 사이 또는 2019 년에서 2021 년 사이에 발생한 수입 감소 중 더 큰 금액을 기준으로 합니다.
  - 영리: 수입세 감소
  - 비영리: 근무익(프로그램 서비스 수익), 기여 수익(기부금 및 보조금) 또는 총 수익 중 세 가지 유형 중 더 큰 감소를 보인 수익 감소
  - 이미 BIG 또는 B2B 보조금을 받은 기업 또는 조직에 대한 자금 지원 금액은 2019 년부터 2021 년까지의 수익 또는 총 수입 감소를 기반으로 합니다(감소 폭이 더 큰 연도와 반대).
- 2020 년 초에 사업을 시작했으며 2019 년과 비교할 수 없는 지원자는 \$5,000 를 받을 수 있습니다.

### 이 돈을 무엇에 사용할 수 있습니까?

자금을 받는 기업 또는 조직은 운영 또는 자본 비용으로 사용될 수 있습니다.

### 지급된 보조금은 갚아야 합니까?

아니요. 보조금은 상환할 필요가 없는 국가 보조금입니다.

### 신청서는 어떻게 검토되며 적격한 모든 신청서에 자금이 지원됩니까?

DCEO 는 B2B 예술 프로그램을 통해 5 천만 달러(\$50 million)를 사용할 수 있습니다. 기준을 충족하고 모든 프로그램 문서를 제출하는 모든 적격 사업자는 자금을 지원받을 것입니다.

### 이 보조금은 과세 소득입니까?

일반적으로 그렇습니다. 이 보조금은 과세 소득으로 간주됩니다. 모든 수령자는 과세 연도 말에 1099 를 받게 됩니다. 그러나 적격 보조금은 주 사업 및 직업(B&O) 세금, 공공 서비스세 또는 소매 판매세의 대상이 아닙니다.

### **이 자금을 받는 사업은 어떤 보고를 해야 하나요?**

보고 요구사항이 없습니다. 그러나 각 수령자는 신청서에 제공된 정보를 자체적으로 확인하고  
인증해야 하며, 수령 시 자금을 지원받기 위해 은행 송금 지침을 작성해야 합니다.

## 신청에 필요한 서류:

신청하려면 어떤 정보/서류가 필요합니까?

1. **정부에서 발급한 ID** | 사업주 및/또는 공인 대리인의 운전면허증, 여권, 또는 시티키(CityKey)
2. **FEIN** | 확고한 법인체를 위함(ITIN 허용됨)
3. **영업세(Business Taxes)** | 2019 년(사업한 경우), 2020 년, 2021 년. 여기에는 다음이 포함됩니다:
  - a. IRS 양식 1040(단독 소유자) 및 다음: 스케줄 C, 비즈니스 이익 및 손실
  - b. IRS 양식 1065 파트너십 신고서(K-1 필요 없음)
  - c. IRS 양식 1120 법인 신고서(Corporation Return) (스케줄 필요없음)
  - d. IRS 양식 1120SS 법인 신고서(Corporation Return) (K-1 필요 없음)
  - e. 비영리를 위한 IRS 양식 990, 990EZ 또는 990N
4. **재무 문서**
  - a. 재정적으로 후원되는 비영리 단체 또는 대학과 같은 대규모 조직의 일부인 장소, 박물관 또는 문화 단체의 경우 전체적으로 이 프로그램에 해당되지 않으며 감사를 받았거나 승인된 재무 제표 상위 조직의 이사회 또는 고위 리더십에 의해 결정되며 장소, 박물관 또는 문화 기관의 활동만 반영합니다.
5. **작업 샘플 또는 적합한 예술 프로그램 문서** | 당신의 예술적 작업을 보여주는 최근의 관련 작업 샘플 또는 당신의 조직 또는 회사의 적합한 예술 프로그램에 대한 정보를 제공하는 문서 또는 웹 페이지.
  - a. 독립적인 라이브 공연장 운영자의 경우, 공연장에서 공연하거나 공연장에서 수행 또는 발표된 작업에 대한 마케팅 자료.
  - b. 예술 교육의 경우, 마케팅 자료, 수업 계획 또는 조직에서 제공하는 예술 교육 프로그램 또는 과정의 커리큘럼.
  - c. 공연 또는 프레젠테이션 예술의 경우, 비디오 또는 사운드 녹음, 이미지 또는 문학 샘플, 공연 또는 프레젠테이션을 위한 마케팅 자료.



- d. 박물관의 경우, 박물관에서 제공하는 예술 프로그램이나 전시회를 위한 마케팅 자료 또는 박물관이 큐레이션하거나 제작한 현재 또는 과거 전시회에서 제시된 작품.
- e. 문화재 단체의 경우, 단체가 제공하는 예술 프로그램, 전시회 또는 축제의 마케팅 자료, 조직에서 큐레이팅하거나 제작한 현재 또는 과거 전시회의 작품 또는 조직에서 제작한 축제의 작품

**만료된 정부 발급 신분증으로 신청할 수 있나요?**

아니요, 유효하고 현재 상태여야 합니다.

제 사업은 2020 년 및/또는 2021 년에 걸쳐 일시적으로 휴업했기 때문에 세금 신고는 많은 활동이 표시되지 않습니다. 그래도 3 년 동안 세금 보고서를 제출해야 합니까?

네. 2019 년, 2020 년, 2021 년 세금 신고가 필요합니다. 세 가지 세금 신고서를 모두 제공하면 해당 기업이 받을 수 있는 보조금 금액이 최대화됩니다.

## 물류 및 포털 질문:

도움이 필요하면 누구에게 연락해야 합니까?

기술 지원 헬프 데스크 [ncrcdfgrants@submittable.com](mailto:ncrcdfgrants@submittable.com) 로 문의할 수 있습니다.

기술 지원 센터의 영업 시간은 어떻게 됩니까?

기술 지원은 주 7 일 오전 8 시부터 오후 8 시 CT 까지 제공됩니다.

영어 이외의 언어로 신청서를 볼 수 있습니까?

아랍어, 중국어, 힌디어, 폴란드어, 한국어, 스페인어, 타갈로그어 및 베트남어로 번역된 PDF 파일을 다운로드할 수 있습니다. 이는 영어로 된 지원 포털을 작성하기 위한 언어 및 시각적 가이드 역할을 합니다. 다른 언어로도 지원이 가능합니다.

신청서는 어떤 언어로도 제출할 수 있나요?

아랍어, 중국어, 힌디어, 폴란드어, 한국어, 스페인어, 타갈로그어 또는 베트남어로 제출된 신청서를 수락합니다.

Submittable(서브미터블)은 누구입니까?

Submittable(서브미터블)은 보조금 프로그램을 위한 신청서 서비스를 제공하는 회사입니다. NCRC CDF 는 Submittable(서브미터블)과 협력하여 신청 절차를 관리하고 수령 내역을 배포하고 있습니다.

현재 Submittable(서브미터블) 계정이 없는 경우 양식에 액세스하기 전에 등록하라는 메시지가 표시됩니다. Submittable(서브미터블)은 구글 크롬, 파이어폭스 또는 애플 사파리(Google Chrome, Mozilla Firefox 또는 Apple Safari)를 브라우저로 사용하는 것이 좋습니다.

**B2B 예술 프로그램에 재무 문서가 필요한 이유는 무엇입니까?**

NCRC CDF 는 신청자의 사업 소득을 검증하여 자격과 보상 규모를 결정하기 위해 이 문서를 요구합니다.

**재무 문서에 전자 서명이 가능한가요?**

네.

### **각 문서 업로드마다 여러 개의 파일을 업로드할 수 있습니까?**

네. 신청자는 세금 신고서당 최대 15 개의 파일을 첨부할 수 있으며, 해당하는 경우 정부에서 발급한 유효한 사진 ID 에 최대 2 개의 파일을 첨부할 수 있습니다. 모든 문서는 온라인 업로드를 위해 PDF/JPEG/DOC 또는 기타 승인된 형식과 같은 전자 형식으로 제공되어야 합니다. 신청서 작성 중에 쉽게 업로드할 수 있도록 파일을 미리 준비하는 것이 좋습니다.

### **핸드폰으로 필요한 서류를 찍어서 사진을 올려도 됩니까?**

네, 파일을 직접 업로드하는 것이 좋습니다.

### **왜 제 신분을 확인해야 합니까?**

Submittable(서브미터블)의 사기 방지 도구를 사용하여 보조금이 귀사와 같은 합법적인 기업에 전달되도록 하고 있습니다. 이러한 도구는 서비스 제공업체와 금융 기관에서 개인의 신원을 확인하기 위해 널리 사용됩니다. 본인 확인 단계는 신청서를 작성하는 사람이 완료해야 합니다.

### **사업 소유자가 인증을 증명하고 신청서에 서명해야 합니까, 아니면 사업 관리자/회계사가 자신의 이름을 사용할 수 있습니까?**

신청자를 위해 법적 구속력이 있는 계약을 체결할 권한이 있는 모든 대표자는 신청서를 증명하고 서명할 수 있습니다.

### **신청서 작성에 도움/협력할 사람을 초대할 수 있습니까?**

네. 공동작업자를 신청서 작성에 초대하려면, Submittable(서브미터블) 및 보조금 신청서에 로그인한 후 오른쪽 상단에 있는 "공동작업자 초대(Invite Collaborators)" 링크를 클릭하십시오. 공동작업자의 전자 메일 주소를 입력하라는 대화 상자가 나타납니다. 해당 주소를 입력한 다음 초대를 클릭합니다. 초대된 공동작업자는 사용자가 Submittable(서브미터블)을 사용하여 신청서에서 공동작업하도록 초대했음을 알리는 전자우편을 받게 됩니다. 이 기능에 대한 자세한 내용과 지침은 제출자 및 협업에 대한 정보를 검토하십시오.

### **스마트폰이나 태블릿으로 신청할 수 있나요?**

네. 온라인 신청은 모바일을 이용하실 수 있고 여러 브라우저에서 사용할 수 있습니다. NCRC CDF 는 스마트폰, 태블릿 또는 컴퓨터에서 이 보조금을 신청할 때 구글 크롬, 파이어폭스 또는

애플 사파리(Google Chrome, Mozilla Firefox 또는 Apple Safari)를 브라우저로 사용할 것을 권장합니다.

**신청서를 저장하고 나중에 다시 와서 작성하고 제출해도 됩니까?**

네. 신청서 포털에서 자동으로 작업 내용을 저장합니다. 페이지 하단에는 "저장" 단추도 있습니다. 나중에 신청서 프로그램에 액세스할 수 있도록 계정 로그인 및 암호를 기록해 두십시오. 그러나 신청서가 제출된 후에는 신청서를 편집하거나 수정할 수 없습니다. 또한 동일한 계정 로그인을 사용하여 기업당 둘 이상의 신청서를 만들 수 없습니다. 보조금 신청 포털은 2023년 5월 10일 오후 11시 59분 CT에 닫힙니다.

### 신청서 작성이 시간이 초과되면 비활성화 됩니까?

Submittable(서브미터블)은 24 시간 초과 후 비활성화 됩니다.

### 신청 포털에 대한 기술적 질문이 있는 경우 어떻게 해야 합니까?

신청서 플랫폼과 관련된 기술 지원 지침은 [여기](#)에서 확인할 수 있습니다.

### 신청서 수정을 요청할 수 있습니까?

신청서는 제출된 경우 더 이상 편집할 수 없습니다. 또한 Submittable(서브미터블)은 신청서의 내용을 편집할 수 없습니다. 그러나 신청서를 "취소"하고 새 신청서를 다시 제출할 수 있습니다. 신청서를 취소하면 처음부터 다시 시작하여 새 신청서를 다시 제출할 수 있습니다. 신청서를 취소하는 것은 보조금을 받을 자격에 영향을 미치지 않으며, 당신에게 불리한 요소가 되지 않습니다.

신청서를 취소하기로 선택한 경우, 자격을 갖추려면 2023년 5월 10일 오후 11시 59분 CT 마감 전에 새로운 신청서를 제출해야 합니다. 모든 신청서는 귀하가 신청서를 취소했는지 여부에 관계없이 이 마감일 전에 제출해야 합니다. 2023년 5월 10일 오후 11시 59분 CT 이후에 신청을 취소하기로 선택한 경우, 당신은 보조금 지급을 위한 고려에서 신청을 취소하는 것입니다.

### 신청서에 대한 업데이트를 받으려면 어떻게 해야 합니까?

제출된 모든 신청서를 검토한 후에는 파트너인 Submittable(서브미터블)이 이메일을 통해 수령자에게 다음 단계를 수행하도록 통지합니다. 이메일은 [notifications@email.submittable.com](mailto:notifications@email.submittable.com)에서 올 것입니다. 이메일 수신함의 연락처 또는 VIP 목록에 이 이메일을 추가하는 것이 좋습니다.

성공적인 신청자는 보조금 계약에 서명하고 은행 정보를 제공해야 합니다. 보조금 계약이 체결되고 은행 정보가 확인되면 보조금 수령자는 몇일 내에 직접 입금을 통해 지급을 받을 수 있습니다.

### 자금은 어떻게 분배되나요?

NCRC CDF 의 파트너인 Submittable(서브미터블)은 ACH 라고 하는 자금의 직접 은행 송금을 사용할 것입니다. 귀하의 은행 지점에 대한 올바른 비즈니스 은행 계좌와 라우팅 번호를 아는 것은 자금을 성공적으로 확보하는 데 매우 중요합니다.

## 신청서에 관한 질문:

### 수입세란 무엇입니까?

수입세는 비용이나 기타 공제항목을 조정하지 않고 현금이나 부동산으로 된 모든 수입의 총액을 포함합니다. 다음 세금 양식의 경우 표시된 줄에서 찾을 수 있습니다:

- IRS 양식 1040 – 스케줄 C, 라인 1
- IRS 양식 1065 - 라인 1a
- IRS 양식 1120 - 라인 1a
- IRS 양식 1120S - 라인 1a
- IRS 양식 990 - 라인 G
- IRS 양식 990EZ – 라인 L

### 제 회사는 비영리 단체입니다. 어떤 종류의 수익을 제공해야 합니까?

비영리 단체는 손실을 계산하기 위해 획득 및 기여 수익을 제공합니다. 기부 수익은 기부금 및 지원금을 포함하여 상품이나 서비스를 대가로 받지 않고 자유롭게 기부한 것입니다. 벌어들인 수익은 재화나 용역을 대가로 받은 자금입니다. 포상 금액은 벌어들인 수익, 기여 수익 또는 총 수익 중 더 큰 것을 기준으로 결정됩니다. 이 정보는 IRS 양식 990 에 표시된 라인에서 확인할 수 있습니다:

- 총수입 - 라인 G
- 소득공제 - 라인 8
- 근로소득 - 라인 9

### 저는 개인 소유자이고 EIN 이 없는데, 이 보조금을 받을 자격이 있나요?

네. 본인이 개인 소유자임을 명시한 신청서의 옵션을 선택하십시오. 신청서에 EIN 대신 사회보장번호 또는 개인 납세자 식별 번호(ITIN, individual taxpayer identification number)를 입력해야 합니다.

**제 사업은 비영리 단체 501c3 가 재정적으로 후원하고 있습니다. 신청할 자격이 있나요?**

기관들은 재정 후원자를 통해 신청할 수 없지만, 기관에 자체 활성 EIN 이 있고 필요한 재무 문서를 제공할 수 있으며 자격 기준을 충족하는 경우 재정 후원자와 독립적으로 신청하는 것이 좋습니다.

**저의 501c3 는 다른 프로그램들을 재정적으로 후원합니다. 제가 그들을 대신해서 재정 후원자로 신청해도 될까요?**

기업 및 비영리 단체는 신청서를 하나만 제출해야 합니다. 귀하가 재정 후원자이고 이 프로그램에 신청할 자격이 있는 경우, 귀하는 신청서를 하나만 제출할 수 있으며 여러 기업/비영리 단체를 대신하여 신청서를 제출할 수 없습니다..

**제 사업이 어떤 부문/업종에 속하는지 선택할 때 NAICS 코드를 제공해야 하나요?**

네. 산업 부문과 NAICS 코드 범주를 선택하라는 메시지가 표시됩니다. NAICS 코드를 모르는 경우 여기 <https://www.naics.com/search/>에서 코드를 찾을 수 있습니다.

**종교 단체는 신청 자격이 있나요?**

아니요. 종교적 또는 세속적 환경에서 주로 종교 또는 종교적 신념을 가르치거나, 지도하거나, 상담하거나, 세뇌하는 일에 종사하는 기업 또는 조직은 본 프로그램의 대상이 아닙니다.

**자원 봉사 단체가 지원하는 경우, 신청서에 대한 서명 권한은 누구에게 있습니까(예: 클럽 회장, 재무 등)?**

서명인은 신청인을 위해 법적 구속력이 있는 계약을 체결할 권한을 부여받은 임원 또는 기타 대리인이어야 합니다.



**제 비즈니스나 단체의 주요 목적이나 기능은 예술과 문화가 아니지만 일부 예술과 문화 프로그램을 수행합니다. 저희는 신청 자격이 있나요?**

대상 산업에 대한 자세한 정의는 본 FAQ의 자격 지침 또는 부록 B를 참조하십시오. 공연, 발표 예술 또는 예술 교육에 종사하는 기업 또는 조직의 경우, 예술은 조직 또는 비즈니스의 주요 임무 또는 필수적인 것이어야 합니다.

**왜 세금 서류를 제출해야 하나요?**

귀하의 사업 또는 비영리 단체의 신원과 수입을 확인하기 위해 귀하의 재무 문서 사본을 요청합니다.

**2021년 연방 세금 신고서를 아직 작성하지 않았다면 어떻게 해야 하나요?**

선택하신 경우 2020년 연방 세금 신고서만 제출할 수 있으며, 이를 기준으로 자격과 포상 규모를 결정합니다. 이미 BIG 또는 B2B 보조금을 받은 지원자는 이 옵션을 사용할 수 없습니다. 보조금은 전적으로 2019년과 2021년 세금 환급 사이의 수익 감소를 기반으로 하기 때문입니다.

**제 회사의 과세 연도가 달력 연도와 일치하지 않습니다. 총 수입/수익에 대해 어떤 값을 입력하고 어떤 세금 신고를 업로드해야 하나요?**

과세 연도가 달력 연도와 일치하지 않으면 요청하는 연도로 끝나는 과세 연도의 세금 양식을 업로드하시면 됩니다. 예를 들어 2019년 양식 업로드의 경우 2018-2019년 과세연도의 세금 신고서를 제출하고, 2020년 업로드의 경우 2019-2020년 과세연도의 세금 신고서를 제출합니다. 마찬가지로, 해당 세금 신고서의 값을 신청서에 요청된 총 수령액/수익 값에 입력합니다. 예를 들어, 2019년 총 수입의 경우 2018-2019년 세금 신고에 나오는 값을 입력합니다.

**신청하려면 사회 보장 번호를 제공해야 하나요?**

NCRC CDF는 EIN이 없는 단독 소유자가 아닌 한 이 보조금을 신청하기 위해 사회 보장 번호를 요구하지 않습니다. 그러나 수익을 확인하려면 신청서와 함께 재무 문서를 제출해야 합니다. 이러한 문서를 업로드하기 전에 재무 양식에 사회 보장 번호가 있는 경우 해당 번호를 가리는 것이 좋습니다.

# 부록

## 부록 A: 부적격 사업

다음 사업체들은 이 프로그램의 대상이 아닙니다:

- 1) 단독 소유주를 운영하지 않는 독립 계약자 또는 프리랜서 근로자;
- 2) 아동 보육 회복 보조금을 수령했거나 등록된 보육 서비스를 주로 제공하는 사업체;
- 3) 정원 이외의 이유로 회원 자격을 제한하는 사설 클럽 또는 사업체;
- 4) 연간 총 수익의 33% 이상을 합법적 도박 활동에서 얻는 사업체;
- 5) 참가자의 주요 인센티브가 계속 증가하는 참가자의 판매에 기반하는 피라미드 판매에 종사하는 사업체;
- 6) 비즈니스가 소재하거나 수행되는 관할 지역의 연방법 또는 해당 법률에서 금지하는 활동에 종사하는 비즈니스. (이러한 활동에는 마약 관련 도구 판매 또는 불법 매춘을 고의로 허용하는 모텔 운영과 같은 불법 활동과 관련하여 사용되는 합법적인 제품의 생산, 서비스 또는 배포가 포함됩니다.);
- 7) 종교적 또는 세속적 환경에서 주로 종교 또는 종교적 신념을 가르치고, 지도하고, 상담하거나, 세뇌하는 사업체;
- 8) 정부 소유의 사업체(미국 원주민 부족이 소유하거나 관리하는 사업체 제외);
- 9) 주로 정치 또는 로비 활동에 종사하는 사업체;
- 10) 나이트 클럽 또는 스트립 클럽;
- 11) 전당포;
- 12) 술 가게;
- 13) 위에 열거된 모든 것과 유사한 시설; 또는
- 14) 프로그램에 따라 다수 소유자가 부서 또는 부서 파트너의 이사, 주요 주주 또는 지도부 구성원과 금전적 또는 가족적 관계를 맺고 있는 사업체.

## 부록 B: 자세한 적격 산업 정의

### 1) 독립적인 라이브 장소 운영자

- a. 증권거래소에 상장된 상장기업이 아닙니다
- b. 장소는 공연자가 판매 비율(바 또는 도어 커버), 보증(서면 또는 표준 계약) 또는 기타 상호 이익이 되는 공식 계약에 따라 작업에 대한 대가를 받을 수 있도록 명확하게 합니다
- c. 장소는 다음 특성 중 4 개 이상을 포함합니다:
  - i. 정의된 공연 및 관객 공간
  - ii. 믹싱 장비 또는 공용 방송 시스템
  - iii. 백라인
  - iv. 한 명 이상의 개인이 다음 역할 중 적어도 두 가지를 수행 합니다:
    - 1. 사운드 엔지니어
    - 2. 부커
    - 3. 프로모터
    - 4. 스테이지 매니저
    - 5. 보안 요원
    - 6. 박스 오피스 매니저
  - v. 티켓팅 또는 입장료를 통해 일부 공연에 참석하려면 유료 티켓 또는 커버 비용이 있습니다
  - vi. 공연은 인쇄물이나 전자 출판물, 웹사이트, 가시적인 행사 일정표 또는 소셜 미디어의 목록을 통해 표시됩니다

### 2) 예술을 공연하거나 발표

- a. 다음 중 적어도 하나의 예술 분야를 포함하여 대중에게 예술을 공연하거나 선보이는 것이 주요 임무 또는 주요 임무에 필수적인 것입니다:
  - i. 춤
  - ii. 필름
  - iii. 문예
  - iv. 미디어 아트

- v. 음악
- vi. 극장
- vii. 영화관
- viii. 시각 예술

### 3) 예술 교육

- a. 주요 임무 또는 주요 임무의 필수 요소는 예술 학습 제공 또는 예술 교육 제공에 중점을 둔 혁신적인 사업입니다.

### 4) 박물관

- a. 대중을 위해 봉사합니다
- b. 지속적인 관심 또는 가치가 있는 물체, 보관 자료, 에페메라 또는 살아있는 표본의 조달, 관리, 연구 및 전시에 전념합니다

### 5) 문화재 조직

- 6) 다음 중 하나 이상을 충족하는 기업 또는 기관:
- 7) 지역 문화 예술 센터
- 8) 민족 및 문화 인식 단체
- 9) 민족, 문화, 인종, 지역, 언어 또는 종교적 전통을 증진하고 보존하는 데 초점을 맞춘 축제