



## Illinois Department of Commerce & Economic Opportunity

JB Pritzker, Governor

# Program Dotacji Na Rzecz Kreatywnej Odbudowy w Stanie Illinois (B2B Sztuka)

## Wytyczne w zakresie kwalifikowalności

Ostatnia aktualizacja: 01.02.2023

### **Kwalifikujące się przedsiębiorstwa**

Przedsiębiorstwa muszą spełniać następujące wymagania, aby kwalifikować się do otrzymania funduszy dostępnych w ramach programu dotacji na rzecz kreatywnej odbudowy w stanie Illinois. Oprócz spełnienia tych wytycznych, odbiorcy muszą być zgodni z wymaganiami programu Illinois Creative Recovery Grant, które można [znaleźć \[tutaj\]](#).

- 1) Musi być niezależną, posiadaną i prowadzoną przez właściciela korporacją for-profit lub korporacją z ograniczoną odpowiedzialnością, spółką lub pojedynczą własnością, upoważnioną do prowadzenia działalności w stanie Illinois, lub organizacją non-profit działającą w stanie Illinois i zarejestrowaną jako organizacja 501c;
  - a. Obiekty, muzea lub organizacje kulturalne, które są częścią większych organizacji non-profit, takich jak uniwersytet, mogą ubiegać się o dotację, jeśli są w stanie przedstawić sprawozdania finansowe, które są poddane audytowi lub zostały zatwierdzone przez zarząd lub kierownictwo organizacji macierzystej i które odzwierciedlają jedynie działalność obiektu, muzeum lub organizacji kulturalnej.
- 2) Musi mieć rozpoczętą działalność przed 12 marca 2020 r. i utrzymywać aktywną działalność w stanie Illinois w momencie składania wniosku.
- 3) Musi doświadczyć utraty zarobionych lub wniesionych dochodów w wysokości co najmniej 5 000 USD z powodu zakłóceń ekonomicznych związanych z pandemią COVID-19.
- 4) Musi działać w jednej z następujących branż (szczegóły dotyczące tego, które przedsiębiorstwa spełniają te definicje branżowe, znajdują się w poniższej sekcji "Szczegółowe definicje branż kwalifikujących się do objęcia pomocą"):
  - a. Niezależni organizatorzy imprez na żywo
  - b. Przedstawienia lub prezentacje artystyczne
  - c. Edukacja artystyczna
  - d. Muzeum
  - e. Organizacja dziedzictwa kulturowego
- 5) Nie kwalifikują się następujące przedsiębiorstwa:
  - a. niezależni wykonawcy lub pracownicy niezależni, którzy nie prowadzą jednoosobowej działalności gospodarczej;
  - b. przedsiębiorstwa zapewniające głównie opiekę nad dziećmi, które otrzymały i/lub są zarejestrowane w celu otrzymania dotacji na odbudowę opieki nad dziećmi ([Child Care Restoration Grants](#));
  - c. prywatny klub lub przedsiębiorstwo, które ogranicza członkostwo z powodów innych niż pojemność;
  - d. przedsiębiorstwo, które uzyskuje co najmniej 33% swoich rocznych przychodów brutto z legalnej działalności hazardowej;

- e. przedsiębiorstwa zaangażowanego w sprzedaż piramidalną, gdzie główna zachęta dla uczestnika opiera się na sprzedaży dokonywanej przez coraz większą liczbę uczestników;
- f. przedsiębiorstwa zaangażowane w działania, które są zabronione przez prawo federalne lub obowiązujące prawo w jurysdykcji, w której biznes jest zlokalizowany lub prowadzony. (Do działań tych zalicza się produkcję, obsługę lub dystrybucję legalnych produktów, które mają być wykorzystywane w związku z nielegalną działalnością, jak np. sprzedaż akcesoriów narkotykowych lub prowadzenie motelu, który świadomie zezwala na nielegalną prostytucję);
- g. przedsiębiorstwo zajmujące się głównie nauczaniem, instruowaniem, doradzaniem lub indoktrynowaniem w zakresie religii lub przekonań religijnych, zarówno w środowisku religijnym, jak i świeckim;
- h. podmiot gospodarczy będący własnością rządu (z wyjątkiem przedsiębiorstw będących własnością lub kontrolowanych przez plemię rdzennych Amerykanów)
- i. przedsiębiorstwo zaangażowane głównie w działalność polityczną lub lobbingową;
- j. klub nocny lub klub ze striptizem;
- k. lombard;
- l. sklep monopolowy;
- m. zakład podobny do któregośkolwiek z wymienionych powyżej; lub
- n. przedsiębiorstwo, w którym właściciel większościowy ma powiązania finansowe lub rodzinne z dyrektorem, głównym akcjonariuszem lub członkiem kierownictwa Departamentu lub partnera Departamentu w ramach programu.

### ***Szczegółowe definicje kwalifikujących się branż***

Aby zakwalifikować się do programu dotacji na rzecz kreatywnej odbudowy w stanie Illinois, kwalifikujący się biznes musi działać w jednej z poniższych branż, spełniając wszystkie kryteria wymienione w danej kategorii.

#### **Niezależni organizatorzy imprez na żywo**

- Miejsce docelowe dla konsumentów rozrywki na żywo, gdzie program artystyczny jest głównym czynnikiem wpływającym na frekwencję.
- Nie jest spółką publiczną notowaną na giełdzie papierów wartościowych
- Miejsce to wyraźnie umożliwia wykonawcom otrzymanie zapłaty za pracę w formie procentu od sprzedaży (pokrycia baru lub biletów), gwarancji (w formie pisemnej lub standardowej umowy) lub innej formalnej umowy korzystnej dla obu stron.
- Miejsce posiada co najmniej 4 z następujących cech:
  - Miejsce posiada co najmniej 4 z następujących cech:
    - Zdefiniowaną przestrzeń wykonawczą i widowiskową
    - Sprzęt miksujący lub system nagłośnieniowy
    - Linia końcowa
    - Angażuje jedną lub więcej osób do pełnienia co najmniej 2 z następujących ról:
      - Dźwiękowiec
      - Booker
      - Promotor
      - Menedżer sceny
      - Personel ochrony
      - Menadżer ds. Kas

- Uczestnictwo w niektórych przedstawieniach jest płatne i wymaga opłacenia biletu lub opłaty za wejście.
- Przedstawienia są oznaczone poprzez umieszczenie ich w publikacjach drukowanych lub elektronicznych, na stronach internetowych, w widocznym kalendarzu wydarzeń lub w mediach społecznościowych

### **Przedstawienia lub prezentacje artystyczne**

- Przedsiębiorstwa, w tym osoby prowadzące jednoosobową działalność gospodarczą, których działalność polega przede wszystkim na wykonywaniu lub prezentowaniu sztuki, lub organizacje, których podstawową misją lub integralną częścią podstawowej misji jest wykonywanie lub prezentowanie sztuki publiczności.
- Dyscypliny artystyczne w ramach tej kategorii obejmują:
  - Taniec
  - Film
  - Sztuki literackie
  - Sztuki medialne
  - Muzyka
  - Teatr
  - Sztuki wizualne

### **Edukacja artystyczna**

- Przedsiębiorstwa, w tym osoby prowadzące jednoosobową działalność gospodarczą, gdzie wydzielona część biznesu skoncentrowana na zapewnieniu edukacji artystycznej lub organizacje, których podstawową misją lub integralną częścią podstawowej misji jest zapewnienie edukacji artystycznej.

### **Museum**

- W służbie społeczeństwu
- Przeznaczone do pozyskiwania, opieki, badania i ekspozycji obiektów, materiałów archiwalnych, efemeryd lub żywych okazów, o trwałym zainteresowaniu lub wartości

### **Organizacja dziedzictwa kulturowego**

- Przedsiębiorstwo lub organizacja spełniająca co najmniej jeden z poniższych warunków:
  - Społeczny ośrodek kultury i sztuki
  - Organizacja zajmująca się świadomością etniczną i kulturową
  - Festiwal skupiający się na promowaniu i zachowaniu tradycji etnicznych, kulturowych, rasowych, regionalnych, językowych lub religijnych